



SUDDEN DEATH

ÅRSKURS 4-6, MELLANSTADIET
GYMNASTIK- OCH SAMLINGSSAL

MANUS KRISTIAN HALLBERG

REGI DANIEL NYSTRÖM

SCENOGRAFI & KOSTYM JENNY LJUNGBERG

KOMPOSITION & LJUD ADDE HUUMONEN

LJUS FREDRIK NILSSON

MASK HANNA ELWE

MEDVERKANDE ELIAS ELLING, LUKAS OLDE MONNIKHOF,
SASKIA HUSBERG, WILLMA IDRIS

PRODUKTION REGIONTEATERN BLEKINGE KRONOBERG

Ranier tränar konståkning. Hans mamma drömmer om att han en dag ska vinna OS-guld och pushar och peppar honom in i konståkningens värld. En dag, efter konståkningsträningen träffar Rainer Hans som ska in för att träna hockey och plötsligt förändras allt. Rainer ramlar in i en värld av tjocka benskydd, lindade klubbor, mjukhårda hockeypuckar och lagspel. Han vill börja träna Hockey! Han vill träffa Hans.

Sudden Death är en berättelse om att vara ung och vilja gå sin egen väg trots omvärldens påtryckningar. Det är en berättelse om hockeyvärldens kultur och värld. Men det är också en berättelse om att vuxenvärlden vågar lyssna på barnen. Vad bor det för drömmar, åsikter och fördomar i dom vuxna och vad är det som är så farligt med att möta främmande världar?

Det här är en berättelse om det mjuka och poetiska som finns i hockeyn samtidigt som den är fylld maskulinet och förlegade värderingar.

Med inspiration från dokumentärt arbete och filmer som Billy Elliott, Fucking Åmål och TV-serien Skam, där ungas verkliga röster blivit avgörande för berättelsen handlar Sudden Death om att vara ung idag. Hur det känns att vara kär. Hur svårt det är att bryta sig loss från normer och förväntningar.

Kristian Hallberg är dramatiker och född 1982 i Malmö, där han som nittonåring startade den fria gruppen Teater Torstenson. Efter utbildningen på Dramatiska Institutet har hans pjäser framförts på många scener runtom i landet. 2016 tilldelades han Medeas scenkonstpris som årets dramatiker och han fick även Svenska Ibsenpriset 2019. Kristian driver podcasten Mammaklausulen tillsammans med sin mamma och är sedan 2022 konstnärlig ledare på Månteatern i Lund tillsammans med Elin Skärstrand.

INFORMATION/KONTAKT

DAVID SCHAGERSTRÖM 0470-70 05 02
david.schagerstrom@regionteatern.se

TURNÉPERIOD

HÖSTEN 2024 & VÅREN 2025

LÄNGD ca. 50 minuter exkl. pedagogiskt arbete
PUBLIK Max 100 personer (80 vid offentlig fst.)
Regionteatern har med sig publikplatser

PRIS*

Blekinge och Kronobergs län:
9 500 kr per föreställning

Halland, Jönköping, Kalmar och Skåne:
13500 kr**

Övriga län:
Pris på förfrågan

Pedagogiskt arbete (ca. 60 min)
1 500 kr per klass

*Moms tillkommer

**Vid övernattnin tillkommer kostnad för logi & traktamente

FRI GOLVYTA 13 x 9 m

FRI TAKHÖJD 4 m

EL 1st 3-fas 16 A + 1 st 1-fas 10A jordat uttag

MÖRKLÄGGNING Ja

RUMSTEMPERATUR Minst 20 grader

BÄR-, BYGG- OCH RIVHJÄLP Två vuxna, (var av en med god kännedom om lokalen) 3 h från byggstart samt hela rivtiden, ca 1,5 h.

TILLGÅNG TILL LOKALEN

3,5 h före föreställning och 1,5 h efter föreställning.

Med reservation för ev. ändringar!

REGIONTEATERN

BLEKINGE KRONOBERG